



พิพิธภัณฑ์ศูนย์ถ่านหินลิกไนต์ศึกษา (เหมืองแม่เมาะ)
เฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว

Mae Moh Mine Museum

บทความ : เพลง พิพิธภัณฑสถานถ่านหินลิกไนต์ศึกษา เหมืองแม่เมาะ

วันที่ 12 มีนาคม 2564

“ซากดึกดำบรรพ์” เกิดขึ้นได้อย่างไร

ซากดึกดำบรรพ์ หรือที่รู้จักกันว่า ฟอสซิล เป็นชิ้นส่วนหรือร่องรอย ของสิ่งมีชีวิตในอดีต หรือในยุค ดึกดำบรรพ์ที่ถูกเก็บรักษาไว้ในชั้นหินตามธรรมชาติ ชิ้นส่วนและร่องรอยของฟอสซิลที่อยู่ในหินบางแห่ง อาจพบเป็นรอยพิมพ์ รอยคืบคลาน รอยตีน มูลสัตว์ เป็นต้น นอกจากนี้ ถ่านหิน ไม่กลายเป็นหิน ก็ยังถูก จัดเป็นฟอสซิลอีกด้วย

ซากดึกดำบรรพ์มีหลายชนิด อาจเป็นสิ่งที่มีความคงทนยากต่อการทำลาย เช่น ฟัน กระดูก หรือ เปลือก แต่ในบางสภาวะ ที่มีอากาศหนาวเย็นที่อาจมีการเก็บรักษาซากสัตว์ทั้งตัวให้คงอยู่ได้ เช่น ช้าง แมมมอธ ที่ไซบีเรีย

การเปลี่ยนแปลงจากซากสิ่งมีชีวิตมาเป็นซากดึกดำบรรพ์นั้น เกิดได้ในหลายลักษณะ คือเมื่อสิ่งมีชีวิต ตายลง ส่วนต่าง ๆ ของสิ่งมีชีวิตจะค่อย ๆ ถูกเปลี่ยน ช่องว่าง โพรง หรือรูต่าง ๆ ในโครงสร้างอาจมีแร่เข้าไป ตกผลึกทำให้แข็งขึ้นจนกลายเป็นหิน หรือ เนื้อเยื่อ ผงเซลล์ และส่วนแข็งอื่น ๆ ถูกแทนที่ด้วยแร่ โดยกระบวนการแทนที่

อย่างไรก็ตาม การเกิดซากดึกดำบรรพ์ หรือ ฟอสซิล นั้น ไม่ใช่เรื่องง่ายเลยนะจ้ะ ต้องใช้เวลาหลาย ล้านหนปี และเชื่อว่าสิ่งมีชีวิตทุกตัวที่ตายลงจะมีโอกาสกลายเป็นฟอสซิลนะจ้ะ นอกจากเวลาที่ยาววาวนานและ พอเหมาะแล้ว สภาพแวดล้อมที่เหมาะสมอีกด้วย

แต่หากเพื่อนๆแฟนเพจของแอด อยากเห็นซากดึกดำบรรพ์ หรือฟอสซิล แอดแนะนำที่พิพิธภัณฑสถานที่มี การจัดแสดง หรือมาพบแอดได้ที่พิพิธภัณฑสถานถ่านหินลิกไนต์ศึกษา(เหมืองแม่เมาะ) กันได้เลยนะจ้ะ สำหรับ part นี้แอดขอลาไปก่อน แล้วพบกัน part หน้าจะจ้ะ ว่าแอดจะมีสาระอะไรมานำเสนอ

